République du Sénégal
Un Peuple – Un But – Une Foi

Ministère de l'Emploi, de la Formation
Professionnelle, de l'apprentissage et de l'Insertion (MEFPAI)

Direction de la Formation professionnelle et technique (DFPT)

FICHE DE PRESENTATION ET DE SCENARISATION DE COURS

(Modèle MEFPA)

1. Identification du module

Titre du module	• **DOCUMENTATION TECHNIQUE**	
Code du module*	• **EM 306**	
Quota horaire module	• 100H	
Statut du cours*(obligatoire ou optionnel)	• obligatoire	
Domaines (filières/séries)	• Maintenance électromécanique	
Métiers	• ELECTROMECANICIEN	
Niveau de qualification	• *BTS1*	
Disciplines (titre)	• *Construction mécanique*	• *26h*
	• *Technologie mécanique*	*20H*
	• *Technologie électrique*	
	• *Technologie hydraulique*	
Auteur (s)	• Ousmane DIAGNE ;Daouda DIENG, Pape DIOP, Bougama DIAGNE, Code SENE	
N° version et date de création	• Version : 1er • Date de création ou de mise à jour : 26/04/2022	

<table>
<tr><td>Nombre de séquences prévues (leçons)</td><td colspan="2">• 7</td></tr>
<tr><td>Critères généraux de performance*</td><td colspan="2">Identification correcte des différents éléments repérés sur les documents techniques de l'équipement;
Analyse correcte du fonctionnement de l'équipement
Exploitation correcte d'un devis</td></tr>
<tr><td>Durée apprenant*
(Heures / semaines)</td><td colspan="2">2H/Semaines</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Élément de compétence n</td><td>Identification correcte des organes de liaisons ou de transmission
Analyser les plans et les schémas</td><td>Caractéristiques géométriques ;
Degrés de liberté ;
Les liaisons mécaniques.
Symboles des liaisons mécaniques;
Classes d'équivalence;
Graphe des liaisons;
Schéma cinématique minimal
Guidage en translation;
Guidage en rotation;
Notion de puissance, couple, fréquence de rotation, rapport, rendement, efforts transmis.
Transformation de mouvements.</td></tr>
<tr><td>Identification correcte des technologies utilisées.
Analyser les aspects fonctionnels et structurels d'un équipement.</td><td>Roues de friction;
Poulies et courroies;
Pignons et chaines;
Engrenages;
Accouplements;
Assemblages vissés;
etc</td></tr>
<tr><td>• OS2</td><td>• Principaux Contenus</td></tr>
<tr><td>• OSn</td><td>• Principaux Contenus</td></tr>
<tr><td>• OS1</td><td>• Principaux Contenus</td></tr>
<tr><td>• OS2</td><td>• Principaux Contenus</td></tr>
<tr><td>• OSn</td><td>• Principaux Contenus</td></tr>
<tr><td>Modalités spatiales
(En présentiel ; à distance ou mixte (hybride))</td><td colspan="2">• mixte (hybride))</td></tr>
</table>

Modalités temporelles (En synchrone, en asynchrone ou mixte)	• mixte
Modalités collaboratives (Travail individuel, en groupe ou mixte)	• mixte