

## PRATIQUE DU RESUME

### EXO 1

**Vérifiez vos connaissances théoriques en répondant par vrai ou faux.**

1. Dans un résumé, je peux utiliser des expressions comme : « L'auteur veut dire que... »
2. Tous les exemples doivent toujours être supprimés
3. Je ne dois jamais utiliser la première personne du singulier (je).
4. Je peux utiliser des citations tirées du texte
5. Je dois toujours mettre en bas de texte le nombre de mots utilisés.
6. Je dois conserver les mêmes idées dans leur ordre.
7. Je ne dois utiliser aucun mot du texte
8. Une date est comptée pour un mot

### EXO II

**Remplacez les expressions soulignées par une formulation plus économique en tenant compte de l'indication.**

1. **Groupe de mots**→ **Nom** : Je ne souhaite pas que le fait de parler entre nous alimente de nouveaux propos belliqueux.
2. **Relative**→ **Adjectif** : Les déchets représentent pour la collectivité un cauchemar dont on ne cesse de parler. Leur élimination serait un progrès qui rendrait service à tous.
3. **Groupe prépositionnel**→ **Adverbe** : Les dépenses de l'Etat ont augmenté ce trimestre à un point incroyable.
4. **Passif**→ **Actif** : La conférence de presse du ministre a été suivie par un très grand nombre de journalistes.
5. **Groupe verbal**→ **Verbe** : Les participants au congrès ont commencé par faire le tour d'horizon des problèmes de communication
6. **Négation**→ **Affirmation** : L'arbitre n'a pas voulu accepter le but marqué.
7. **Utilisation des deux points** : On peut définir la situation du livre imprimé en disant qu'elle est désespérée.

### EXO III

**Remplacez les mots soulignés par un mot générique sans en modifier le sens**

1. Dès que quelqu'un a publié un roman, une pièce de théâtre ou un recueil de poèmes, il se considère comme un écrivain.

2. Les élèves ne lisent plus Molière, Hugo, Lamartine ni Lafontaine. C'est plutôt la radio, la télévision et le cinéma qui leur offrent leur nourriture spirituelle
3. Lors du Magal, les bus, les camions, les trains et même les charrettes ont été pris d'assaut par les pèlerins.
4. Les jeunes d'aujourd'hui ne veulent être ni menuisier ni maçon, ni tailleur mais plutôt employés de banque ou cadre dans une entreprise.
5. Nous avons les pelles, les râteaux et les pics nécessaires pour l'entretien du jardin.

#### EXO IV

*Voici un résumé comptant 100 mots. En travaillant la concision, transformez les expressions soulignées pour approcher des 75 mots qui étaient exigés.*

Au 18<sup>e</sup> siècle, le passé de l'homme devint un sujet **que certains se mirent à étudier** et, **en même temps**, apparaissait l'archéologie, **science qui permet de découvrir des civilisations antiques**.

**A notre époque**, nous **éprouvons de l'intérêt** pour tous les monuments **du passé qui témoignent** de la volonté **des hommes d'exercer leur domination** sur la nature. Même ceux qui ont **avant tout une fonction pratique**, sont révélateurs des préoccupations matérielles et vitales des hommes de leur temps, mais aussi de leur ambition **au sujet de la beauté**, à laquelle, **après de longues années**, nous sommes toujours sensibles.

#### EXO V

Les jeux sont innombrables et de multiples espèces : jeux de société, d'adresse, de hasard... Malgré cette diversité presque infinie, et avec une remarquable constance, le mot jeu appelle les idées d'aisance, de risque ou d'habileté. Surtout, il entraîne inmanquablement une atmosphère de délasserment ou de divertissement. Il repose et il amuse. Il évoque une activité sans contrainte, mais aussi sans conséquence pour la vie réelle. Il s'oppose au sérieux et se voit ainsi qualifié de frivole. Il s'oppose d'autre part au travail comme le temps perdu au temps bien employé. En effet, le jeu ne produit rien : ni bien ni œuvre. Il est essentiellement stérile. A chaque nouvelle partie, les joueurs se retrouvent à zéro et dans les mêmes conditions qu'au premier début. Les jeux ne créent pas de richesse, il les déplace seulement.

## QUESTIONS

1. Dégagez le thème central du texte
2. Cherchez les étapes de l'argumentation et précisez le mot clé de chaque étape.
3. Relevez les principaux mots de liaison du texte
4. Parmi les mots de liaison, indiquez celui qui marque une opposition
5. Relevez les mots qui appartiennent au champ lexical du jeu
6. Résumez le texte en 20 mots.

## EXO VI

Depuis trois siècles, la connaissance scientifique ne fait que prouver ses vertus de vérification et de découverte par rapport à tous les modes de connaissance. C'est la connaissance vivante qui mène la grande aventure de la découverte de l'univers, de la vie, de l'homme. Elle a apporté, et singulièrement dans ce siècle, un fabuleux progrès dans notre savoir.

Et pourtant, cette science élucidante, enrichissante, conquérante, triomphante nous pose de plus en plus de graves problèmes qui ont trait à la connaissance qu'elle produit, à l'action qu'elle détermine, à la société qu'elle transforme. Cette science libératrice apporte en même temps des possibilités terrifiantes d'asservissement. Cette connaissance vivante est celle qui a produit la menace d'anéantissement de l'humanité. Pour concevoir et comprendre ce problème, il faut en finir avec l'alternative stupide entre une « bonne » science, qui n'apporte que des bienfaits, et une « mauvaise » science, qui n'apporte que des méfaits. Il nous faut, au contraire, dès le départ, disposer d'une pensée capable de concevoir et de comprendre l'ambivalence, c'est-à-dire la complexité intrinsèque qui se trouve au cœur même de la science.

Plus encore : les pouvoirs créés par l'activité scientifique échappent totalement aux scientifiques eux-mêmes. Ce pouvoir, en miette au niveau de la recherche, se trouve rencontré au niveau des pouvoirs économiques et politiques. En quelque sorte, les scientifiques produisent un pouvoir sur lequel ils n'ont pas de pouvoir, mais qui relève des instances déjà toutes-puissantes, aptes à utiliser à fond les possibilités de manipulation et de destruction issues du développement même de la science.

### TAF :

1. Dégagez le thème central du texte
2. Précisez l'idée générale du texte
3. Identifiez les différents paragraphes et pour chacun d'eux, précisez l'idée maitresse

4. Repérez les principaux connecteurs logiques
5. Résumez le texte en 50 mots

## EXO VII

On dit parfois que l'éducation donne de la force aux filles en développant leur confiance en elles-mêmes et en leur permettant de prendre des positions justes dans leur vie (...) Le lecteur de cet article pourrait croire qu'il s'agit là de diplômes universitaires, de revenus ou de réalisation d'une carrière. Mais pour la plupart des filles du monde, il s'agit là d'une chose beaucoup plus fondamentale : celle de ne pas être forcée de se marier alors que vous êtes encore adolescente, parce que vous n'avez aucun autre choix. Celle de savoir s'y prendre avec des grossesses afin qu'elles ne menacent pas votre santé, votre vie ou votre source de revenu. Celle de chercher et obtenir les soins médicaux pour vos enfants et vous-mêmes quand vous en avez besoin, celle de s'assurer que vos enfants suivent au moins l'école primaire. Celle de pouvoir gagner un revenu quand des femmes avant vous ne gagnaient rien. Celle aussi de connaître et de profiter des droits que les femmes avant vous n'ont jamais su qu'ils existaient ; celle d'apprendre à vos enfants à faire la même chose ainsi que leurs enfants après eux. Celle en un mot, d'assurer une vie décente pour une entière génération et les générations à venir.

L'éducation est tout simplement un investissement qui rapporte des bénéfices plus grands que n'importe quel autre investissement. C'est ce qui rend possible le développement de l'entière communauté des pays et des continents. C'est en fait la forme de dépense la plus efficace qui existe. Alors, pourquoi tant de milliers de filles sont-elles privées du droit à l'éducation ? (...) Elles payent cher le fait de ne pas aller à l'école.

Si nous devons changer cette injuste et cruelle situation, nous avons besoin de faire plus que de construire de nouvelles écoles. Nous devons éliminer les contraintes qui poussent les parents à laisser leurs filles hors de l'école. Nous devons faire le nécessaire pour s'assurer que l'école les prépare à la vie et ce, en développant des programmes scolaires et des manuels utiles qui insistent sur les expériences de la vie. Mais dans une première étape, il faut que les sociétés soient conscientes qu'éduquer les filles n'est pas une option mais une nécessité.

Kofi Annan. SEN-ONU, n° 5 avril 2000.

1. Dégagez l'idée générale du texte
2. Identifiez les différents paragraphes
3. Précisez l'idée maîtresse de chaque paragraphe
4. Résumez le texte en 60 mots